1 Feb 1860
25244
D

COLLECTION

DE

M. LE BARON DE L***

Vente le Mercredi 1er Février 1860.

V. VAN GOGH Jr.
55, Spuistraat. — La Haye.

1860
Feb. 1
Hague

1860
Feb. 1
HaBe

COLLECTION

DE

MONSIEUR LE BARON DE L***

TABLEAUX ET DESSINS.

VENTE KORTE POOTEN N°. 9.

à La Haye.

Mecredi 1 Fevrier 1860, à une heures précises.

Expositions { Particulière le Samedi 28 Janvier 1860.
Publique le Lundi et le Mardi 30 et 31 Janvier.

de midi à quatre heures.

L. 25244

LA HAYE.

J. W. VAN DEN BERGH, Notaire.

V. VAN GOGH, Jr., Expert.

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront, en sus des adjudications, dix pour cent applicable aux frais de la vente.

On aura le plus grand soin des objets vendus, sans qu'on soit toutefois responsable d'aucun dommage, dégat ou perte.

LE CATALOGUE SE DISTRIBUE:

à **La Haye**	chez	M. V. van Gogh Jr.
à **Amsterdam**	"	M. G. de Vries Jr.
à **Rotterdam**	"	M. A. J. Lamme.
à **Bruxelles**	"	M. B. van der Kolk.
à **Paris**	"	M. F. Petit.

DÉSIGNATION

DES

TABLEAUX.

N° 1

J. BOSBOOM.

Intérieur d'une église protestante.

Bois 36 sur 46 c.

N° 2

DAVID BLES.

La reconvalescente.

Bois 31 sur 24 c.

N° 3

DAVID BLES.

Une partie de musique.

Bois 33 sur 23 c.

N° 4

EUGÈNE DE BLOCK.

La sortie de l'église.

Bois 20 sur 27 c.

N° 5

EUGÈNE DE BLOCK.

Jeune ouvrière.

Bois 59 sur 55 c.

N° 6

ALFRED DEDREUX.

La promenade du matin. Cheval arabe avec son conducteur.

Toile 81 sur 65 c.

N° 7

HUBERT VAN HOVE.

Intérieur hollandais.

Bois 19 sur 24 c.

N° 8

HERMAN TEN KATE.

La politique au cabaret.

Bois 79 sur 55 c.

N° 9

LOUIS MEIJER.

Marine. La plage à Scheveningue.

Bois 49 sur 34 c.

N° 10

LOUIS MEIJER.

Marine. Effet d'un coucher de soleil.

Bois 33 sur 23 c.

N° 11

PETTEN KOFEN.

Scène Hongroise. Sujet de chevaux.

Bois 37 sur 25 c.

N° 12

LOUIS MEIJER.

Marine. Mer orageuse.

Bois 33 sur 23 c.

N° 13

CHARLES ROCHUSSEN.

Course aux chevaux.

Bois 26 sur 15 c.

N° 14

W. ROELOFS.

Paysage aux environs de Dordrecht.

Toile 67 sur 42 c.

N° 15

A. SCHELFHOUT.

Saison des glaces. Sujet d'hiver.

Bois 45 sur 34 c.

N° 16

P. VAN SCHENDEL.

Petite marchande de cartonnage. Effet de lumière.

Bois 23 sur 30 c.

N° 17

J. B. TOM.

Des chèvres.

Bois . . sur . . c.

N° 18

W. VERSCHUUR.

Ecurie et des chevaux.

Bois 46 sur 34 c.

N° 19

S. L. VERVEER.

Marché aux fleurs.

Bois 36 sur 44 c.

N° 20

P. T. VAN WIJNGAERDT.

La jeune mère.

Bois 20 sur 24 c.

N° 21

J. WEISSENBRUCH.

Intérieur de ville (Rotterdam).

Bois 34 sur 26 c.

AQUARELLES ET DESSINS.

22 — **DAVID BLES.** La partie de musique.

Sepia.

23 — **GENISSON.** Intérieur d'une église.

Aquarelle.

24 — **B. C. KOEKKOEK.** Vue sur les bords de la Moselle.

Sepia.

25 — **L. MEIJER.** Marine.

Sepia.

26 — **A. SCHELFHOUT.** Paysage en hiver.

Aquarelle.

27 — **W. VERSCHUUR.** Halte de cavaliers.

Sepia.

28 — Plusieurs gravures et lithographies encadrées.

ILAP85-D9185

IMPRIMERIE.
C. BLOMMENDAAL.
LA HAYE.